

La Galerie Confluence
présente
une conférence de Didier Billion
le 28 septembre 2019 à 19h

L'environnement géostratégique du Moyen-Orient :

Résister à la pression de l'immédiateté événementielle pour
tenter de comprendre les dynamiques à l'œuvre



Jusqu'où peut-on faire une analyse critique pour désenclaver notre regard ?

En parallèle des Géopolitiques de Nantes la Galerie Confluence est heureuse de vous proposer une conférence- débat

animée par Émilie Houssa

Au vu des multiples crises et conflits qui le traversent le Moyen-Orient apparaît aujourd'hui comme la zone sismique des relations internationales. Pour autant, les informations produites à son propos pèchent fréquemment par leur superficialité, leurs excès de simplification et, plus grave, par leurs *a priori* idéologiques. Or le traitement événementiel de l'enchevêtrement des situations ne permet pas en réalité de saisir les dynamiques à l'œuvre et de se forger une opinion raisonnée. Pour ce faire, il semble essentiel de déconstruire les modes de pensée dominants pour tenter de proposer des grilles d'analyse permettant de mieux décrypter des situations complexes et surtout de les mettre en perspective.

Il s'agira donc de repenser la situation géopolitique du Moyen-Orient à l'aune de ces précautions méthodologiques et d'en débattre ensemble.

Didier Billion est Directeur adjoint de l'IRIS (Institut de relations internationales et stratégiques). Docteur en Science politique et certifié d'Histoire et Géographie, Didier Billion est spécialiste de la Turquie et du Moyen-Orient. Il est l'auteur d'ouvrages et de nombreux articles sur les problématiques régionales. Il a également rédigé de multiples études et notes de consultance pour des institutions françaises (ministère de la Défense, ministère des Affaires étrangères) ainsi que pour des entreprises françaises agissant au Moyen-Orient. Ayant rejoint l'IRIS en 1991, il en est devenu un des directeurs adjoints, après avoir été directeur des études, puis directeur des publications et rédacteur en chef de *La Revue internationale et stratégique*. Enfin, il enseigne au sein d'IRIS SUP.

Émilie Houssa est historienne de l'art. Après s'être occupée de la médiation du BAL à Paris elle en a pris la charge à la Galerie Confluence à Nantes

Entrée libre dans la limite des places disponibles. Réservation : info@galerie-confluence.fr