

WORKSHOP with PIOTR ZBIERSKI 7th to 9th September 2018

Alongside the "Push the sky away" exhibition, **galerie Confluence** will be holding a workshop led by the Polish photographer Piotr Zbierski.



ABOUT PIOTR ZBIERSKI

Piotr Zbierski sees himself as a traveller and photographer.

In 2012, he received the Leica Oskar Barnack Newcomer Award for his "Pass me by" portfolio. In 2015, he was chosen to be part of the "ReGeneration3" project by the Musée de l'Élysée in Lausanne, Switzerland. His work has been shown internationally.

"Photography is my language. The inherent potential of this medium lies in the possibility of communicating universal values out of concrete time and space: understanding what creates the atmosphere and mood of "a secret of a secret" - in the words of Diane Arbus - a space for imagination for both the artist and the viewer. Photography to me is a projection of the inner significance and energy of meeting other people and a way to connect deeply with the places I visit. I could say that photography is like a jigsaw of mental images, people and encounters that remain for far longer than the moment when the photograph is taken and looked at."

Piotr Zbierski

www.pushtheskybook.com

DESCRIPTION

Piotr Zbierski's workshop can be considered an introspection, an in-depth photographic journey to the interior of each student's approach. This journey will explore questions and doubts that arise throughout the photographic process, it will help you address them and progress, and enhance your awareness as an artist. Piotr will give you technical advice and inspire you in the use of the photographic medium to create work that stems from private and personal feelings, and that - during the process of creation - appears to become universal for the viewer.

During the masterclass, Piotr Zbierski will give presentations of his own photography and lectures. He will also give advice and review your work and help you build a more critical relationship with your own work. He will provide insight and recommendations relating to your photography and to preparation of the pictures for printing and publication, and will teach practical ways of working with galleries and institutions.

The aim of the masterclass is to transmit his knowledge and professional experience in order to inspire you in your future work and help create a concrete project.

EQUIPMENT

- All documents (photos, portfolios, etc.) showing the participant's level.
- Digital or analogue camera
- Laptop

TARGET AUDIENCE

This workshop is aimed at participants able to show their selected work.
The workshop will be held in English

ADDITIONAL INFORMATION

- Number of participants: between 6 and 12
- Start of the masterclass on Friday 7th September 2018 | 14:00 – 18:00
Saturday 8th September 2018 | 9:30/ 12:30 – 14:00/17:30
- End of the masterclass on Sunday 9th September 2018 | 9:30/12:30 – 14:00/17:30
- Address: galerie Confluence - 45 rue de Richebourg - 44000 NANTES
- Fee: € 350

REGISTRATION

Registration for the masterclass will only be confirmed once the registration form and payment of the deposit (i.e. 50% of the total amount) have been received by *galerie Confluence* for the number of participants as specified above. The remainder of the fee must be paid on the first day of the masterclass.

Registrations are accepted up to the day before the start of the masterclass within the limit of the number of participants and if the workshop has not been cancelled.

Unless otherwise stated in the workshop description, the list of participants is drawn up in the order in which the registration forms are received.

Cancelling registration

Participants may cancel their registration. If *galerie Confluence* is informed at least 20 days before the start of the workshop, the deposit will be returned, but there will be a 10% penalty for any cancellation after that deadline.

Cancellation of the workshop

If there are too few participants or if the artist is ill, the workshop will be cancelled, and *galerie Confluence* will reimburse in full.

For any further information:

Contact : Yolande Mary – tél : 06 99 43 65 66 | contact@galerie-confluence.fr | www.galerie-confluence.fr

REGISTRATION FOR PIOTR ZBIERSKI'S WORKSHOP

LAST NAME:

FIRST NAME:

ADDRESS:

POSTCODE:

CITY:

EMAIL:

PHONE:

DEPOSIT PAID:

DATE AND SIGNATURE:

To apply : Please send us a portfolio of 10-15 low resolution images together with a short text about your artistic approach to: contact@galerie-confluence.fr before 25 August 2018.

You have to send this completed application form with the deposit of 100 euros to :

galerie Confluence :
45 rue de Richebourg
44 000 NANTES - FRANCE

WORKSHOP AVEC PIOTR ZBIERSKI

Du 7 au 9 septembre 2018

Dans le cadre de l'exposition « *Push the sky away* », la galerie Confluence vous propose un stage animé par le photographe polonais Piotr ZBIERSKI.



A PROPOS DE PIOTR ZBIERSKI

Piotr ZBIERSKI aime à se définir comme un photographe et un voyageur. En 2012, il a reçu le Leica Oskar Barnack Newcomer Award avec son portfolio « **Pass me by** ». **En 2015, il est sélectionné pour faire partie du projet « ReGeneration3 » au Musée de l'Élysée à Lausanne. Son travail a été exposé à l'international.**

"Photography is my language. The inherent potential of this medium lies in the possibility of communicating universal values out of concrete time and space: understanding what creates the atmosphere and mood of "a secret of a secret" - in the words of Diane Arbus - a space for imagination for both the artist and the viewer. Photography for me is a projection of the interior and energy in meetings with the other people and a way to be in deep connection with the places I visit. I can say that photography is like a jigsaw of mental images, of people and meetings that stay for much longer than during the moment of making the photograph and looking at it."

www.pushtheskybook.com

- Piotr ZBIERSKI

DESCRIPTION

Le workshop donné par Piotr ZBIERSKI se veut comme un intense voyage intérieur dans l'approche photographique de chacun des participants. Ce voyage explorera des questions et des doutes qui surgissent dans votre pratique artistique, vous aidera à leur faire face, à progresser et à être en pleine conscience de votre travail photographique. Piotr ZBIERSKI vous donnera des conseils techniques mais sera aussi en mesure de vous aider à créer un travail empreint de sentiments et sensations personnels en en faisant un sujet universel pour le regardeur.

Pendant le workshop, Piotr ZBIERSKI vous présentera son travail photographique. Il consultera également le votre dans le but de vous motiver et que vous puissiez construire un regard plus critique sur votre propre création. Il posera son œil d'artiste sur votre pratique, vous prodigant des conseils pour créer des images, les préparer, les tirer et les publier. Il sera aussi en mesure de vous parler d'outils pour aborder une relation avec des galeries ou des institutions.

Le but du workshop est de vous transmettre un savoir et une expérience professionnels afin de vous motiver à créer un réel projet photographique.

MATERIEL A PRÉVOIR

- Tous les documents (photos, portfolios...) témoignant du niveau de pratique du stagiaire
- Appareil de prise de vue numérique, ou digital
- Ordinateur portable

PUBLIC

Ce stage s'adresse à un public averti pratiquant la photographie et ayant un travail sélectionné à présenter.

Il est essentiel de maîtriser l'anglais car l'artiste s'exprime uniquement en anglais.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- Nombre de participants : entre 6 et 12 personnes
- Début du stage : 14H le vendredi
- Fin du stage : 18H le dimanche
- Localisation : Galerie Confluence 45 rue de Richebourg 44 000 NANTES
- Prix : 350 €

INSCRIPTION ET MODALITÉS

L'inscription au stage photo n'est validée qu'après réception du formulaire d'inscription et d'un acompte de 50% du prix de vente, cela dans la limite des places disponibles. Le solde du règlement doit être versé le premier jour du stage. Dans la limite des places disponibles et sauf annulation du stage de photographie faute d'un nombre suffisant de participants, une inscription peut-être réalisée jusqu'à la veille du premier jour du stage. Sauf exception stipulée sur le descriptif du stage, la liste des participants est composée au fur et à mesure de la réception du formulaire d'inscription.

Annulation d'une inscription

Une annulation de participation au stage photo peut-être effectuée par une personne inscrite au préalable dans la mesure où la galerie Confluence en est informée au moins 20 jours avant le début du stage. Une annulation réalisée dans le respect du délai mentionné ci-dessus entraînera le remboursement de l'acompte versé. Passé ce délai, 10% du prix seront retenus.

Annulation du workshop

Cela peut se produire notamment lorsque le stage de photographie proposé ne compte pas suffisamment de participants inscrits et/ou dans le cas où le maître de stage ne serait exceptionnellement plus en mesure d'assurer la formation. En cas d'annulation d'un stage photo, la galerie Confluence s'engage à rembourser les sommes perçues.

Pour tout renseignement : 06 99 43 65 66
contact@galerie-confluence.fr

galerie Confluence
45, rue de Richebourg
44 000 NANTES

www.galerie-confluence.fr

INSCRIPTION AU STAGE DE PIOTR ZBIERSKI

NOM :
PRÉNOM :
ADRESSE :

CODE POSTAL :
VILLE :

EMAIL :

TÉLÉPHONE :

ACOMPTE VERSÉ :

DATE ET SIGNATURE :

Bulletin d'inscription à déposer ou à retourner à l'adresse suivante, accompagné d'un chèque de 100 € à l'ordre de la galerie Confluence :

45 rue de Richebourg
44 000 NANTES