

La photographie contemporaine des champs de bataille

CONFERENCE de Yannick LE MAREC, historien & critique

mercredi 27 septembre à 20h30 à la galerie Confluence

Photographier le champ de bataille pose un problème sérieux. Soit il existe des traces nombreuses de la guerre, et la photographie contribue admirablement à mettre en valeur les conséquences de plusieurs années d'orages d'acier (casemates et tourelles écornées, lambeaux de tranchées, pièces de métal incrustées dans les arbres...) comme le fait Jacques Grison dans *Verdun, 30 000 jours plus tard*. Dans ce cas, sur des milliers d'hectares, ces territoires de mémoire « chuchotent l'Histoire à voix haute » selon l'élégante expression d'A. Durup de Baleine. Soit les traces dans le paysage sont effacées par le temps et alors « c'est la mémoire elle-même qui fait paysage », écrit H.-P. Jeudy dans son *Imaginaire contemporain de la Grande Guerre*. Le récit mémoriel guide l'objectif du photographe.

C'est un dilemme de la représentation photographique du champ de la bataille passée et cela oblige à penser le positionnement du photographe entre ce que Laurent Loiseau, co-commissaire de l'exposition *La mémoire traversée. Paysages et visages de la Grande Guerre*, définit comme « un regard distancié et nuancé, propice à la réflexion » et un regard qui n'est pas documentaire mais qui nous fait « saisir le feuilletage des époques » (N. Offenstad). Et j'ajoute une troisième caractéristique avec H.-P. Jeudy, un regard qui « exacerbe la relation entre visible et invisible », qui « perturbe l'ordre des mémoires ».

La conférence interrogera au regard de ces problématiques les projets de quelques photographes contemporains des champs de bataille européens (Yan Morvan, Peter Hebeisen, Andoche Praudel, Pierre Gilson, Thierry Girard, Antoine Cardi, Bruno Élisabeth, Alexandre Guikinger, Paola De Pietri, Jo Ractliffe...).



Photo de Thierry Girard

Yannick Le Marec est historien-critique et membre de PUI (pratiques et usages de l'Image)

Participation libre sur inscription à l'adresse suivante : contact@galerie-confluence.fr