



Sally Mann : *Emmet, Jessy et Virginia*, 1989.

HISTOIRES D'IMAGES

épisode 2 : *Family life*

Mardi 18 octobre 2016, à 20H

Depuis les débuts de la photographie, les photographes ont réalisé des portraits de leurs proches, s'appropriant une partie des codes sociaux de la photographie de famille pour faire entrer celle-ci dans le champ de leur activité esthétique.

Cette pratique s'est accentuée depuis le milieu du XXème siècle, alors même que la photo de famille s'installait comme un genre majeur de la photographie amateur, avec le développement de moyens techniques désormais à la disposition du plus grand nombre (pellicule et appareils bon marché de petit format).

Cet atelier-conférence, appuyé sur la lecture d'une sélection d'images, s'intéressera essentiellement au travail d'artistes photographes qui depuis les années 1960 ont fait de la photographie de leur famille une composante significative de leur création.

Il prend place dans le contexte de l'exposition à la Galerie Confluence des photographies de Jessica Todd Harper, artiste américaine dont l'essentiel du travail consiste à photographier sa propre famille, de manière très construite et esthétisée.

Animation de l'atelier par Bruno NOURRY, Président de la Galerie Confluence.

PARTICIPATION

Limitée à 12 personnes.

Inscription obligatoire à l'adresse : contact@galerie-confluence.fr

TARIF

5 €

gratuité pour les adhérents de la Galerie Confluence.

DURÉE

2H à 2H30

HISTOIRES D'IMAGES est un cycle d'ateliers-conférences dédiés à une approche thématique de la photographie. Ils prennent la forme d'un échange autour d'une sélection de photographies (lecture collective d'images, discussion, apports historiques et théoriques par l'animateur).