

Ursula KRAFT

Née en 1960 à Stuttgart, (D), vit et travaille depuis 1988 à Paris

FORMATION / EDUCATION

1988-1989 ENSAD / École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris
1983-1987 École Supérieure des Beaux-arts, Stuttgart
1982 Membre Fondateur du collectif d'artistes ARGONAUT, Stuttgart
1982 - 1992 Projets pluridisciplinaires et internationaux avec ARGONAUT

EXPOSITIONS PERSONNELLES / SOLO EXHIBITIONS (selection)

2014 Galerie Le Lieu, Lorient
L'Atelier, Nantes
Galerie Confluence, Nantes
2013 PHPA 2013/ Galerie Esther Woerdehoff, Paris
2012 Galerie Esther Woerdehoff, Paris
2010 Galerie Esther Woerdehoff, Paris
2009 Maison des arts de Malakoff/ Paris
2008 Galerie de la Ville Sindelfingen, Stuttgart, « *Travaux 1988 – 2008* »
2005 Galerie Vayhinger, Radolfzell
2002 Galerie Schüppenhauer, Cologne + Galerie Vayhinger, Radolfzell
1999 Goethe-Institut, Paris
1997 Galerie Michael Petronko, New York
1996 Galerie Natkin-Berta, Paris
1994 Hallen für Kunst, Fribourg
1992 The Chapter, Cardiff
1992 Centre d'art contemporain, Radolfzell
1991 Kunststiftung du Baden-Wurtemberg, Stuttgart
1989 1re Biennale Internationale de Nice, Galerie Lola Gassin, Nice
1988 Galerie Condé, Goethe-Institut, Paris
1987 Galerie lichtblick, Cologne
Project space, Künstlerhaus Stuttgart

EXPOSITIONS COLLECTIVES / GROUP EXHIBITIONS

2012 Maison des arts de Malakoff/ Paris
2010 Centre d'art contemporain, Ludwigshafen
2009 Biennale Sélést'art 2009
2005 Festival „16e Rencontres photographiques“, Lorient
2004 Gesellschaft Freunde Junger Kunst, GFJK, Baden-Baden
2002 Galerie Corinne Caminade, Paris
2001 Centre d'art contemporain, Radolfzell

2000 Biennale Européenne d'Art Contemporain, Eragny
1997 P.S.1 Contemporary Art Center, New York
1996 Musée Stadthaus Ulm
1995 Centre d'art contemporain, Karlsruhe
1993 Centre Culturel, Mannheim
1992 Galerie de la Ville de Fribourg
1990 Galerie du Jour, agnes b., Paris
exposition itinérante en Bade-Wurtemberg
1987 Musée „Frauenmuseum“, Bonn
Galerie „Kunstraum Filderstraße“, Stuttgart
1986 Galerie du Jour, agnes b., Paris
1983 "1ne...viele Landschaften", exposition itinérante, entre autres
Galerie Keim, Stuttgart
Staatliche Kunsthalle, Berlin

OEUVRES MULTIMEDIAS / PERFORMANCES / INSTALLATIONS

2009 Installation vidéo « traum-a »
La poudrière, Biennale Sélést'art 2009, Séléstat
Maison des arts de Malakoff, Paris
Galerie de la Ville Sindelfingen, Stuttgart
Installation/dispositif sonore vidéoprojection « Nymphalis antiopa »
2008 Maison des arts de Malakoff, Paris
Galerie de la Ville Sindelfingen, Stuttgart
1992 OEuvre d'art totale « TimeTunnel », installation architecture multimédia mobile
dans l'espace public, Schloßplatz Stuttgart (centre ville de Stuttgart)
Présentation de la performance multimédia « EXTREMZEIT »
1988 Cité Universitaire, Maison Heinrich Heine, Paris
Galerie Le Bateau-Lavoir, Paris
1987 Kunstraum Filderstraße, Stuttgart
Galerie Vayhinger, Radolfzell
Musée Cantini, Marseille
1984 Présentation de la performance multimédia « KraftAkt »
Festival « Argospektargo », Schloßgarten Stuttgart,
"2.internationales cAVcom Festival", Photokina, Cologne

PRIX ET BOURSES

- Résidence artiste, Japon, 2010
- Résidence d'Artiste, Villa Arson, Nice, 1997
- Résidence d'Artiste, Château de la Napoule, 1996
- Bourse de la Direction des Affaires Culturelles, Ville de Paris, 1996
- Bourse du Centre National des Arts Plastiques, Paris, 1990
- Bourse de la Kunststiftung du Bade-Wurtemberg, Stuttgart, 1989
- Bourse de l'Office Franco-Allemand, Bonn/Paris, 1988
- 1er Prix au cAVcom-Festival, Photokina, Cologne, 1984

COLLECTIONS PRIVEES & PUBLIQUES / PUBLIC & PRIVATE COLLECTIONS

Fonds National d'Art Contemporain,
FNAC, Paris,
Maison Européenne de la Photographie, MEP, Paris,
Musée Staatsgalerie de Stuttgart,
Galerie de la Ville de Stuttgart,
Galerie de la Ville de Sindelfingen,
Collection de la DG-Banque, Francfort,
Collection de la LB-Banque, Stuttgart,
Collections privés